

دليل استعمال الحزمة (fariscovernew - v1.1) باللغة العربية
مع إمكانية عرض الأوامر المختلفة والكود

تأليف الأستاذ فارس الحيدري

2026/03/21

المحتويات

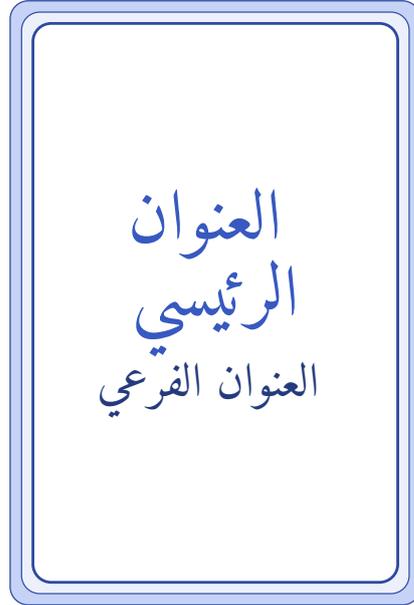
٣	سطر واحد بسيط لتصميم صفحة عنوان مميزة	١
٣	الأنماط الأساسية التي تحتويها الحزمة	٢
٣	أوامر تخصيص خاصة بـ diamondx	١-٢
٤	أمثلة سريعة لكل نمط	٣
٥	مثال كامل لاستخدام diamondx	٤
٦	تحديد حجم النصوص	٥
٦	تحديد حجم النص الأساسي 90pt فقط	١-٥
٦	تحديد الرئيسي 90pt والفرعي 45pt	٢-٥
٧	تحديد الرئيسي 90pt والفرعي بالنسبة 0.5	٣-٥
٧	قواعد حجم النص - جدول مرجعي	٤-٥
٨	تلوين النصوص - الجديد في الإصدار v1.1	٦
٨	الأوامر المتاحة	١-٦
٨	قاعدة الأولوية	٢-٦
٩	مثال: عنوان يرتقالي على خلفية داكنة	٣-٦
٩	مثال: لون مختلف لكل عنوان	٤-٦
١٠	مثال: إعادة الضبط بعد التخصيص	٥-٦
١٠	جدول الألوان المدعومة	٦-٦
١١	الأنماط المتوفرة في الحزمة	٧
١١	نمط triple (النمط الافتراضي)	١-٧
١٢	نمط diagonal (القطري)	٢-٧
١٢	نمط wave (الموجي)	٣-٧
١٣	نمط badge (الشارة)	٤-٧
١٣	نمط diamond (الماسي البسيط)	٥-٧
١٤	نمط minimal (البسيط)	٦-٧
١٤	نمط ribbon (الشريط)	٧-٧
١٥	نمط sidebar (الشريط الجانبي)	٨-٧
١٥	نمط diamondx المتقدم - أساسي	٩-٧
١٦	نمط diamondx مع الألوان المتممة	١٠-٧
١٦	نمط diamondx مع تخصيص التينات	١-١٠-٧
١٧	نمط diamondx مع تخصيص الزوايا	٢-١٠-٧
١٧	نمط diamondx مع الألوان الثلاثية	٣-١٠-٧
١٨	نمط diamondx مع تخصيص كامل للنمط	٤-١٠-٧
١٨	استخدام خطوط إنجليزية	٨
١٩	مثال مختلط: عربي وإنجليزي	٩
١٩	استخدام لون مخصص بصيغة RGB	١٠
٢٠	ملخص الأوامر والمعاملات	١١

٢٠	بناء الأمر الأساسي	١-١١
٢٠	المعاملات الاختيارية	٢-١١
٢٠	أوامر التخصيص العامة	٣-١١
٢٠	أوامر تلوين النصوص - v1.1	٤-١١
٢٠	أوامر خاصة بالنمط diamondx	٥-١١
٢١	تعدد الأسطر في العناوين	١٢
٢١	الكسر اليدوي ب \\	١-١٢
٢١	الكسر التلقائي للنص الطويل	٢-١٢
٢٢	كسر السطر في العنوان الرئيسي والفرعي معاً	٣-١٢
٢٢	الأنماط المتاحة	١٣
٢٣	نصائح الاستخدام	١٤
٢٣	كلمة المؤلف	١٥

١ سطر واحد بسيط لتصميم صفحة عنوان مميزة

```
\FarisTitlePage[A][90][45][RoyalBlue][Amiri][Amiri]{العنوان الفرعي}{العنوان الرئيسي}
```

النتيجة:



٢ الأنماط الأساسية التي تحتويها الحزمة

```
\FarisSetStyle{minimal} % النمط البسيط  
\FarisSetStyle{triple} % نمط ثلاثي  
\FarisSetStyle{diamond} % النمط الماسي البسيط  
\FarisSetStyle{diamondx} % النمط الماسي المتقدم  
\FarisSetStyle{wave} % نمط متموج  
\FarisSetStyle{sidebar} % شريط جانبي  
\FarisSetStyle{diagonal} % النمط القطري  
\FarisSetStyle{badge} % نمط الشارة  
\FarisSetStyle{ribbon} % النمط الشريطي
```

١-٢ أوامر تخصيص خاصة بـ diamondx

```
% الألوان المتممة  
\FarisDiamondBackComplementOn  
\FarisDiamondBackComplementOff  
  
% التيننتات  
\FarisSetDiamondTints{front}{backA}  
\FarisSetDiamondBackTintII{backB}  
  
% الزوايا  
\FarisSetDiamondAnglePair{angle}  
\FarisSetDiamondAngles{backAngle}{frontAngle}  
\FarisSetDiamondBackDelta{delta}  
  
% الألوان الثلاثية  
\FarisSetDiamondTriadOffset{offset}
```

% ثلاثي
\FarisSetStyle{triple} \FarisTitlePage[A][70][-][Blue][Amiri][Amiri]{العنوان}{الفرعي}
% قطري
\FarisSetStyle{diagonal} \FarisTitlePage[A][70][-][Red][Amiri][Amiri]{العنوان}{الفرعي}
% موجي
\FarisSetStyle{wave} \FarisTitlePage[A][70][-][Green][Amiri][Amiri]{العنوان}{الفرعي}
% شارة
\FarisSetStyle{badge} \FarisTitlePage[A][70][-][Purple][Amiri][Amiri]{العنوان}{الفرعي}
% ماسي بسيط
\FarisSetStyle{diamond} \FarisTitlePage[A][70][-][Orange][Amiri][Amiri]{العنوان}{الفرعي}
% بسيط
\FarisSetStyle{minimal} \FarisTitlePage[A][70][-][Gray][Amiri][Amiri]{العنوان}{الفرعي}
% شريطي
\FarisSetStyle{ribbon} \FarisTitlePage[A][70][-][Maroon][Amiri][Amiri]{العنوان}{الفرعي}
% جانبي
\FarisSetStyle{sidebar} \FarisTitlePage[A][70][-][Navy][Amiri][Amiri]{العنوان}{الفرعي}
% ماسي متقدم
\FarisSetStyle{diamondx} \FarisSetColor{SlateBlue} \FarisDiamondBackComplementOn \FarisSetDiamondTints{30}{40} \FarisTitlePage[A][70][-][SlateBlue][Amiri][Amiri]{العنوان}{الفرعي}

٤ مثال كامل لاستخدام diamondx

```
\FarisSetStyle{diamondx}  
\FarisSetColor{SlateBlue}  
\FarisDiamondBackComplementOn  
\FarisSetDiamondTints{30}{30}      % تينت الأمامي و (A)  
\FarisSetDiamondBackTintII{40}     % تينت (B)  
\FarisSetDiamondAnglePair{45}      % زوايا  $\pm 45^\circ$   
\FarisSetDiamondBackDelta{15}      %  $15^\circ + A = B$   
\FarisSetDiamondTriadOffset{75}     % لون B بين الأساس والمتمم  
\FarisTitlePage[A][90][-][SlateBlue][Amiri][Amiri][0.8]{عنوان متقدم}{عنوان فرعي}
```



النتيجة:

٥ تحديد حجم النصوص

١-٥ تحديد حجم النص الأساسي 90pt فقط

العنوان الفرعي يأخذ الحجم التلقائي 4/5 من الرئيسي %

\FarisTitlePage[A][90][-][DarkOrange1][Diwani Simple Striped][Amiri]{العنوان الفرعي}{الفصل الأول}



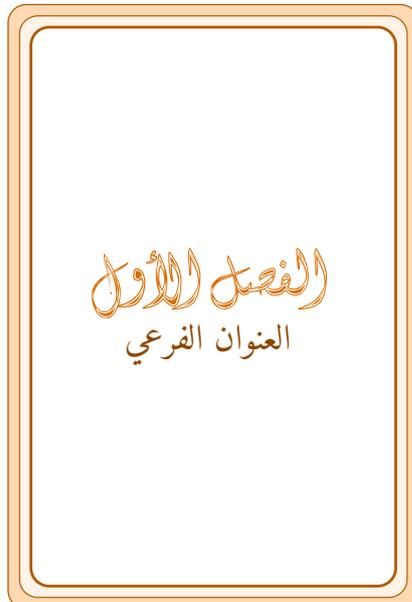
النتيجة:

٢-٥ تحديد الرئيسي 90pt والفرعي 45pt

تحديد حجم النص الأساسي والعنوان الفرعي %

ملاحظة: إذا كان الفرعي أكبر من الرئيسي يُعاد تلقائياً لـ 4/5 من الرئيسي %

\FarisTitlePage[A][90][45][DarkOrange1][Diwani Simple Striped][Amiri]{العنوان الفرعي}{الفصل الأول}



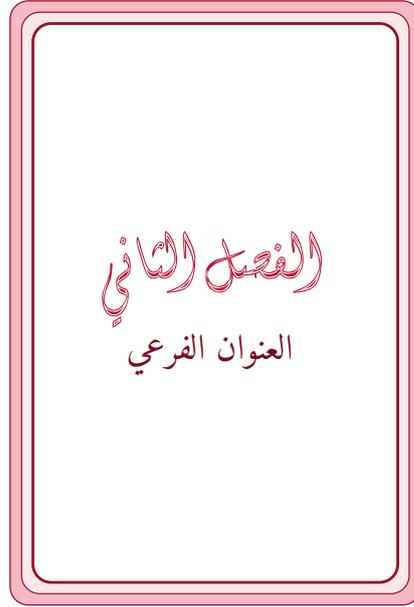
النتيجة:

٣-٥ تحديد الرئيسي 90pt والفرعي بالنسبة 0.5

حجم الفرعي = $0.5 \times$ حجم الرئيسي = 45pt %

{العنوان الفرعي}{الفصل الثاني}{0.5}[Amiri][Amiri][Crimson][90][-][FarisTitlePage[A]

النتيجة:



٤-٥ قواعد حجم النص — جدول مرجعي

النتيجة	SubRatio	SubtitlePt	TitlePt
رئيسي 90 · فرعي (4/5) 72	-	-	90
رئيسي 90 · فرعي 45	-	45	90
رئيسي 90 · فرعي 45	5.0	-	90
رئيسي (5/4×45) 56.25 · فرعي 45	-	45	0
رئيسي (5/4×45) 56.25 · فرعي 45	-	45	-
رئيسي 90 · فرعي 45 (SubRatio يأخذ الأولوية)	5.0	0	90
رئيسي 90 · فرعي 72 (حارس التراتبية)	-	90	90

٦ تلوين النصوص – الجديد في الإصدار v1.1

تتيح الحزمة تخصيص لون العنوان الرئيسي والفرعي بشكل مستقل عن لون التصميم العام. الألوان اختيارية، إذا لم تُحدّد تُشتق تلقائياً من اللون الأساسي.

١-٦ الأوامر المتاحة

% تخصيص لون العنوان الرئيسي
\FarisSetTitleTextColor{color}
% تخصيص لون العنوان الفرعي
\FarisSetSubtitleTextColor{color}
% إعادة ضبط لون العنوان الرئيسي للافتراضي
\FarisResetTitleTextColor
% إعادة ضبط لون العنوان الفرعي للافتراضي
\FarisResetSubtitleTextColor
% إعادة ضبط كليهما معاً
\FarisResetTextColors

٢-٦ قاعدة الأولوية

% إذا حُدّد اللون يدوياً يأخذ الأولوية دائماً
\FarisSetTitleTextColor{orange} % يُطبّق
% BaseColor!85!black إذا كان فارغاً يُشتق من
\FarisResetTitleTextColor % يعود للافتراضي

٣-٦ مثال: عنوان برتقالي على خلفية داكنة

```
\FarisSetTitleTextColor{orange}  
\FarisSetSubtitleTextColor{orange}  
\FarisTitlePage[A][90][-][DarkOrange1][Diwani Simple Striped][Amiri]{الفصل السادس}{الكيمياء التحليلية}
```



النتيجة:

٤-٦ مثال: لون مختلف لكل عنوان

```
\FarisSetTitleTextColor{NavyBlue}  
\FarisSetSubtitleTextColor{DarkOrange1}  
\FarisTitlePage[A][90][-][ForestGreen][Amiri][Amiri]{الفصل السابع}{الكيمياء العضوية}
```



النتيجة:

٥-٦ مثال: إعادة الضبط بعد التخصيص

```
% غلاف 1: ألوان مخصصة %
\FarisSetTitleTextColor{white}
\FarisSetSubtitleTextColor{black}
\FarisSetTitlePage[A][90][-][DarkOrange1][Amiri][Amiri]{المقدمة}{الفصل الأول}

% غلاف 2: العودة للافتراضي (مشتق من BaseColor)
\FarisResetTextColors
\FarisSetTitlePage[A][90][-][NavyBlue][Amiri][Amiri]{الفصل الثاني}{الفيزياء}
```

٦-٦ جدول الألوان المدعومة

```
% أسماء xcolor الجاهزة %
\FarisSetTitleTextColor{white}
\FarisSetTitleTextColor{black}
\FarisSetTitleTextColor{NavyBlue}
\FarisSetTitleTextColor{DarkOrange1}
\FarisSetTitleTextColor{ForestGreen}
\FarisSetTitleTextColor{Crimson}
\FarisSetTitleTextColor{RoyalBlue}
\FarisSetTitleTextColor{Gold1}

% ألوان مخلوطة %
\FarisSetTitleTextColor{blue!70!black}
\FarisSetTitleTextColor{red!80!white}
\FarisSetTitleTextColor{DarkOrange1!60!black}

% ألوان RGB مخصصة %
\definecolor{MyColor}{RGB}{25,118,210}
\FarisSetTitleTextColor{MyColor}
```

٧ الأنماط المتوفرة في الحزمة

١-٧ نمط triple (النمط الافتراضي)

```
\FarisSetStyle{triple}  
\FarisSetColor{ForestGreen}  
\FarisTitlePage[A][80][-][ForestGreen][Amiri][Amiri][0.6]{نمط ثلاثي الطبقات}{النمط الافتراضي للحزمة}
```



النتيجة:

٢-٧ نمط diagonal (القطري)

```
\FarisSetStyle{diagonal}  
\FarisSetColor{RoyalBlue}  
\FarisTitlePage[A][70][-][RoyalBlue][Amiri][Amiri][0.7]{تصميم بخطوط مائلة}{نمط قطري}
```



النتيجة:

٣-٧ نمط wave (الموجي)

```
\FarisSetStyle{wave}  
\FarisSetColor{Teal}  
\FarisTitlePage[A][75][-][Teal][Amiri][Amiri][0.65]{تصميم بموجات منحنية}{نمط موجي}
```



النتيجة:

٤-٧ نمط badge (الشارة)

```
\FarisSetStyle{badge}  
\FarisSetColor{Purple}  
\FarisTitlePage[A][65][-][Purple][Amiri][Amiri][0.8]{نمط الشارة}{تصميم دائري متداخل}
```



النتيجة:

٥-٧ نمط diamond (الماسي البسيط)

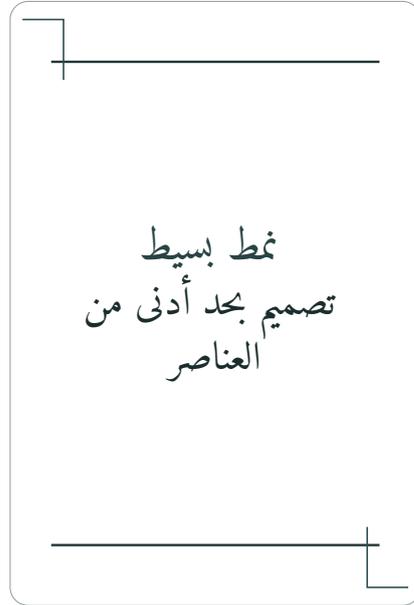
```
\FarisSetStyle{diamond}  
\FarisSetColor{OrangeRed}  
\FarisTitlePage[A][60][-][OrangeRed][Amiri][Amiri][0.75]{نمط ماسي}{تصميم مربع مدور}
```



النتيجة:

٦-٧ نمط minimal (البسيط)

```
\FarisSetStyle{minimal}  
\FarisSetColor{DarkSlateGray}  
\FarisTitlePage[A][55][-][DarkSlateGray][Amiri][Amiri][0.9]{تصميم بجد أدنى من العناصر}{نمط بسيط}
```



النتيجة:

٧-٧ نمط ribbon (الشريط)

```
\FarisSetStyle{ribbon}  
\FarisSetColor{Maroon}  
\FarisTitlePage[A][70][-][Maroon][Amiri][Amiri][0.6]{تصميم بأشرطة متقاطعة}{نمط الشريط}
```



النتيجة:

٨-٧ نمط sidebar (الشريط الجانبي)

```
\FarisSetStyle{sidebar}  
\FarisSetColor{Navy}  
\FarisTitlePage[A][65][-][Navy][Amiri][Amiri][0.7]{نمط الشريط الجانبي}{تصميم بشريط يساري}
```



النتيجة:

٩-٧ نمط diamondx المتقدم — أساسي

```
\FarisSetStyle{diamondx}  
\FarisSetColor{DeepSkyBlue}  
\FarisTitlePage[A][75][-][DeepSkyBlue][Amiri][Amiri][0.6]{إصدار محسّن من النمط الماسي}{النمط الماسي المتقدم}
```



النتيجة:

١٠-٧ نمط diamondx مع الألوان المتممة

```
\FarisSetStyle{diamondx}  
\FarisSetColor{Red}  
\FarisDiamondBackComplementOn % تفعيل الألوان المتممة %  
\FarisTitlePage[A][70][Red][Amiri][Amiri][0.65]{استخدام الألوان المعاكسة}{النمط مع ألوان متممة}
```



النتيجة:

١-١٠-٧ نمط diamondx مع تخصيص التينيات

```
\FarisSetStyle{diamondx}  
\FarisSetColor{Green}  
\FarisDiamondBackComplementOff % إلغاء الألوان المتممة %  
\FarisSetDiamondTints{40}{25} % تينت الأماي 40 والخلفي A بـ 25 %  
\FarisSetDiamondBackTintII{35} % تينت الخلفي B بـ 35 %  
\FarisTitlePage[A][68][Green][Amiri][Amiri][0.7]{نمط بتينيات مخصصة}{تحكم في شدة الألوان}
```



النتيجة:

```
\FarisSetStyle{diamondx}  
\FarisSetColor{Violet}  
\FarisSetDiamondAnglePair{30}    % زوايا  $\pm 30^\circ$   
\FarisSetDiamondBackDelta{20}    % فرق  $20^\circ$  بين الخلفيين %  
\FarisTitlePage[A][72][-][Violet][Amiri][Amiri][0.6]{تدوير المربعات بزوايا مختلفة}{نمط بزوايا مخصصة}
```



النتيجة:

```
\FarisSetStyle{diamondx}  
\FarisSetColor{Orange}  
\FarisSetDiamondTriadOffset{120} % إزاحة ثلاثية  $120^\circ$   
\FarisSetDiamondTints{30}{30}  
\FarisSetDiamondBackTintII{40}  
\FarisTitlePage[A][66][-][Orange][Amiri][Amiri][0.75]{استخدام عجلة الألوان}{نمط بألوان ثلاثية}
```



النتيجة:

```
\FavisSetStyle{diamondx}  
\FavisSetColor{DarkMagenta}  
\FavisDiamondBackComplementOn  
\FavisSetDiamondTints{25}{35}  
\FavisSetDiamondBackTintII{45}  
\FavisSetDiamondAnglePair{60}  
\FavisSetDiamondBackDelta{25}  
\FavisSetDiamondTriadOffset{90}  
\FavisTitlePage[A][64][-][DarkMagenta][Amiri][Amiri][0.8]{جميع الإعدادات مجتمعة}{تخصيص شامل}
```



النتيجة:

٨ استخدام خطوط إنجليزية

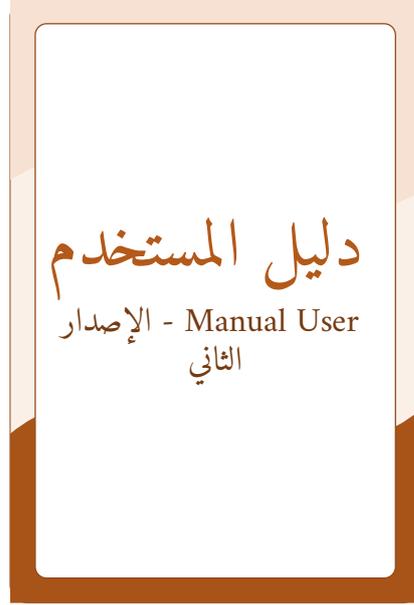
```
\FavisSetStyle{badge}  
\FavisSetColor{SteelBlue}  
\FavisTitlePage[E][80][-][SteelBlue][Times New Roman][Georgia][0.7]{Advanced LaTeX Package}{For  
Beautiful Title Pages}
```



النتيجة:

٩ مثال مختلط: عربي وإنجليزي

```
\FavisSetStyle{wave}  
\FavisSetColor{Chocolate}  
\FavisTitlePage[A][85][-][Chocolate][Amiri][Amiri][0.5]{دليل المستخدم}{User Manual - الإصدار الثاني}
```



النتيجة:

١٠ استخدام لون مخصص بصيغة RGB

```
\definecolor{CustomBlue}{RGB}{25,118,210}  
\FavisSetStyle{diagonal}  
\FavisSetColor{CustomBlue}  
\FavisTitlePage[A][78][-][CustomBlue][Amiri][Amiri][0.65]{لون مخصص}{استخدام صيغة RGB}
```



النتيجة:

١١ ملخص الأوامر والمعاملات

١-١١ بناء الأمر الأساسي

`\FarisTitlePage[Lang][TitlePt][SubtitlePt][Color][MainFont][SubFont][SubRatio]{Title}{Subtitle}`

٢-١١ المعاملات الاختيارية

• **Lang**: اللغة — A للعربية، E للإنجليزية

• **TitlePt**: حجم العنوان الرئيسي بالنقاط (0 أو - = افتراضي)

• **SubtitlePt**: حجم العنوان الفرعي بالنقاط (0 أو - = تلقائي)

• **Color**: لون التصميم العام

• **MainFont**: خط العنوان الرئيسي

• **SubFont**: خط العنوان الفرعي

• **SubRatio**: نسبة حجم الفرعي من الرئيسي (0.1 — 1.0)

٣-١١ أوامر التخصيص العامة

<code>\FarisSetStyle{style}</code>	% تحديد النمط
<code>\FarisSetColor{color}</code>	% تحديد اللون الأساسي
<code>\FarisSetAccentColor{color}</code>	% تحديد لون الإبراز
<code>\FarisSetDims{width}{height}{corner}</code>	% تخصيص الأبعاد

٤-١١ أوامر تلوين النصوص — v1.1

<code>\FarisSetTitleTextColor{color}</code>	% لون العنوان الرئيسي
<code>\FarisSetSubtitleTextColor{color}</code>	% لون العنوان الفرعي
<code>\FarisResetTitleTextColor</code>	% إعادة لون الرئيسي للافتراضي
<code>\FarisResetSubtitleTextColor</code>	% إعادة لون الفرعي للافتراضي
<code>\FarisResetTextColors</code>	% إعادة كليهما للافتراضي

٥-١١ أوامر خاصة بالنمط `diamondx`

<code>\FarisDiamondBackComplementOn</code>	% تفعيل الألوان المتممة
<code>\FarisDiamondBackComplementOff</code>	% إلغاء الألوان المتممة
<code>\FarisSetDiamondTints{front}{backA}</code>	% تينت الأمامي والخلفي A
<code>\FarisSetDiamondBackTintII{backB}</code>	% تينت الخلفي B
<code>\FarisSetDiamondAnglePair{angle}</code>	% زوايا متقابلة $\pm angle$
<code>\FarisSetDiamondAngles{backAngle}{frontAngle}</code>	% زوايا منفصلة
<code>\FarisSetDiamondBackDelta{delta}</code>	% فرق الزاوية بين الخلفيين
<code>\FarisSetDiamondTriadOffset{offset}</code>	% إزاحة الألوان الثلاثية

١٢ تعدد الأسطر في العناوين

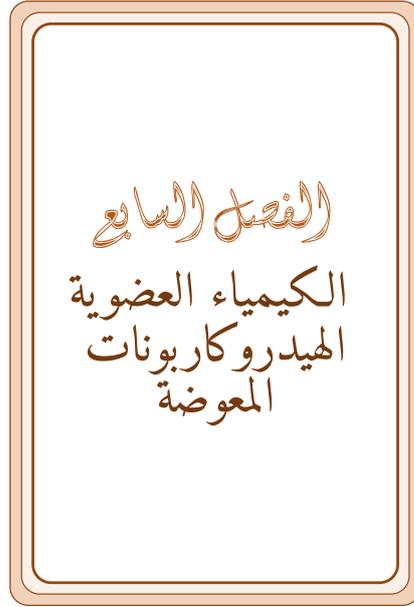
تدعم الحزمة الكسر التلقائي والكسر اليدوي للعناوين الطويلة، مع الحفاظ على اتجاه النص العربي من اليمين إلى اليسار في جميع الأسطر.

١-١٢ الكسر اليدوي ب \\

كسر السطر يدوياً في العنوان الفرعي %

\FarisTitlePage[A][90][-][Chocolate][Diwani Simple Striped][Amiri][0.7]%

{الكيمياء العضوية \\ الهيدروكربونات المعوضة}{الفصل السابع}



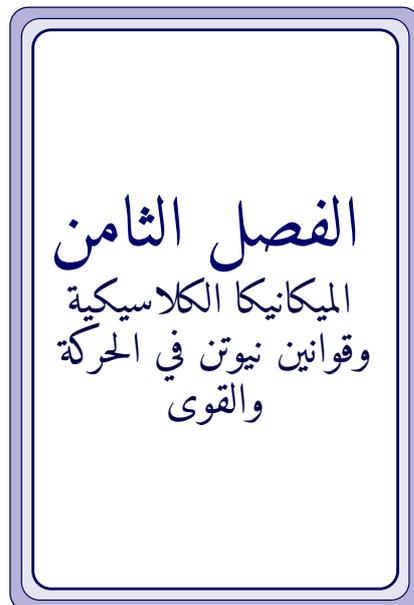
النتيجة:

٢-١٢ الكسر التلقائي للنص الطويل

النص الطويل يُكسر تلقائياً عند امتلاء السطر (82% من عرض الصفحة) %

\FarisTitlePage[A][90][-][NavyBlue][Amiri][Amiri][0.6]%

{الميكانيكا الكلاسيكية وقوانين نيوتن في الحركة والقوى}{الفصل الثامن}



النتيجة:

\FarisTitlePage[A][90][-][DarkOrange1][Diwani Simple Striped][Amiri][0.6]%
{الكيمياء الفيزيائية || سرعة التفاعلات}{الفصل التاسع || مقدمة في الحركات}

النتيجة:



١٣ الأنماط المتاحة

- **triple**: ثلاثي الطبقات (افتراضي)
- **diagonal**: قطري
- **wave**: موجي
- **badge**: شارة دائرية
- **diamond**: ماسي بسيط
- **minimal**: بسيط
- **ribbon**: شريطي
- **sidebar**: شريط جانبي
- **diamondx**: ماسي متقدم

١٤ نصائح الاستخدام

- استخدم XeLaTeX أو LuaLaTeX للتجميع
- تأكد من تثبيت الخطوط المطلوبة
- استخدم الترميز UTF-8
- اكتب `\FarisResetTextColors` قبل كل غلاف جديد إذا غيّرت الألوان
- القيمة 0 في TitlePt أو SubtitlePt تعامل كـ ``-'' وتُشغّل الحساب التلقائي
- الفرعي لا يتجاوز الرئيسي أبداً — الحارس التلقائي يُطبّق 4/5 إذا تجاوز
- جرب الأنماط المختلفة لاختيار الأنسب لمشروعك
- اضبط الألوان والخطوط حسب طبيعة المادة الدراسية

١٥ كلمة المؤلف

هذه الحزمة وُلدت من حاجة حقيقية: كنت أبحث عن طريقة بسيطة وأنيقة لتصميم صفحات العناوين في مستنداتي العربية باستخدام XeLaTeX، فلم أجد ما يُرضيني، فقررت أن أبنها بنفسني. بدأت بفكرة واحدة، ثم تطورت عبر جلسات طويلة من التجريب والتصحيح والتفكير، حتى أصبحت ما تراه اليوم: تسعة أنماط، نظام ألوان مرّن، حساب تلقائي للأحجام، وحراس أمان تمنع أي خطأ من الوصول إلى الناتج النهائي. كل سطر في هذه الحزمة كُتِب بعناية، وكل حارس أُضيف بعد تجربة فاشلة تعلمت منها. إن وجدت فيها فائدة، فهذا يكفيني. وإن وجدت فيها خطأ، فأنا أول من يريد أن يعرف. أتمنى أن تُزيّن هذه الحزمة مستنداتك وكتبك ورسائلك، وأن تجعل البداية دائماً جميلة.

فارس الحيدري
classsec81@gmail.com
2026/03/21 — v1.1